

Στο στόχαστρο και η μητέρα

Τα δύο κορίτσια, 13 και 12 ετών, έκαναν λόγο για τη συμμετοχή της μητέρας τους στα όσα φρικτά συνέβαιναν στο διαμέρισμα της οικογένειας

■ **ΟΙ ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ** δύο εκ των κοριτσιών της οικογένειας του αστυνομικού της Βουλής έβαλαν την 36χρονη μητέρα τους στο κάδρο των ερευνών. Σύμφωνα με πληροφορίες, τα δύο κορίτσια, 13 και 12 ετών, έκαναν λόγο για τη συμμετοχή της μητέρας τους στα όσα φρικτά συνέβαιναν στο διαμέρισμα της οικογένειας. Κυρίως όμως μίλησαν για την παθητική στάση της απέναντι στις αρρωστημένες ορέξεις του 46χρονου, τις οποίες πραγματοποιούσε, προφανώς κάτω από το καθεστώς φόβου, τρόμου, απειλών και ξυλοδαρμών.

Η ίδια η 36χρονη αστυνομικός στην κατάθεσή της έχει περιγράψει φρικτές καταστάσεις από τον 46χρονο, ο οποίος θεωρούσε τα παιδιά του «αντικείμενα ευχαρίστησης». Επειδή η γυναίκα υπό το καθεστώς απόλυτου τρόμου υπέμενε μαζί με τα παιδιά της την απόλυτη κακοποίηση χωρίς να αντιδρά, οι Αρχές την τοποθετούν στο κάδρο των ερευνών.

Σημαντικό ρόλο σε αυτή την εξέλιξη φέρεται να έπαιξε ένα σημείο στην κατάθεση της μεγάλης κόρης της οικογένειας, η οποία υποστηρίζει ότι, όταν η κατάσταση είχε φτάσει στο απροχώρητο, μαζί με τη δεύτερη αδελφή της έθεσαν τη μητέρα τους προ των ευθυνών της, λέγοντάς της πως, εάν δεν δώσει αυτή ένα τέλος στη φρίκη, τότε οι ίδιες ή θα αυτοκτονήσουν ή θα τα πουν όλα στην Αστυνομία.

Την ίδια στιγμή, αίσθηση προκαλούν οι αποκαλύψεις του νομικού συμβούλου της μητέρας, **Γιάννη Μπαρκαγιάννη**, ότι ο 46χρονος πατέρας λίγο μετά τη σύλληψή του για ενδοοικογενειακή βία τηλεφώνησε στον 14χρονο γιο του και του ζήτησε να ξεφορτωθεί άμεσα, σε μαύρες σακούλες, όλες τις ηλεκτρονικές συσκευές που σχετίζονται με την καταγραφή των βιασμών, λέγοντάς του να τις παραδώσει σε συγγενικά του πρόσωπα.

Σύμφωνα με τον δικηγόρο, όλες οι συσκευές που βρίσκονταν στις μαύρες σακούλες αποτελούν τεκμήρια που θα έπρεπε η Εισαγγελία ήδη να έχει διερευνήσει, καθώς ενδέχεται να περιλαμβάνουν βίντεο που αποκαλύπτουν τις κτηνώδεις πράξεις. Το μεσημέρι της Παρασκευής, συγγενής του 46χρονου παρέδωσε ένα λαπτοπ στην Αστυνομία, το οποίο θα ερευνηθεί διεξοδικά.

Φόβος και τρόμος

Ο 46χρονος αστυνομικός της Βουλής, από τον Μάρτιο του 2019, όταν και μετατέθηκε στο ελληνικό Κοινοβούλιο, ήταν ο φόβος και ο τρόμος τόσο για τους συναδέλφους του όσο και για απλούς πολίτες. Ολοι κάνουν λόγο για έναν δύστροπο, οξύθυμο και ιδιαίτερα ευέξαπτο άνθρωπο που του άρεσε να μπλέκεται σε καβγάδες. Μάλιστα, εις βάρος του ανθρώπου που κακοποιούσε και βίαζε τα ίδια του τα παιδιά υπήρχαν τρεις υποθέσεις πειθαρχικών παραπτωμάτων, οι οποίες όμως είχαν κριθεί από το 2002 και τότε του είχαν επιβληθεί χρηματικά πρόστιμα ύψους 50 και 100 ευρώ, ενώ του έχει αφαιρεθεί η άδεια για το όπλο, μετά την εισήγηση των ψυχιάτρων της ΕΛ.ΑΣ. καθώς εί-



χε κριθεί πως πάσχει από αγχώδη διαταραχή. Το κουβάρι των αποκαλύψεων για τη φρικαστική αυτή υπόθεση άρχισε να ξεδιπλώνεται τη Δευτέρα 18 Νοεμβρίου όταν η μητέρα των παιδιών κατήγγειλε τον σύζυγό της για ενδοοικογενειακή βία. Άμεσα ενεργοποιήθηκε η διαδικασία του αυτοφώρου και ο αστυνομικός συνελήφθη εν ώρα υπηρεσίας φρούρησης του κεντρικού κτιρίου της Βουλής.

Μετά την κατηγορία εις βάρος του, ο αστυ-

νομικός φέρεται να είπε στη μητέρα του ότι θα αυτοκτονήσει, με αποτέλεσμα η ΕΛ.ΑΣ. να τον αναζητήσει και να τον οδηγήσει στο ψυχιατρείο του Στρατού. Αμέσως μετά τον εγκλεισμό του στο ψυχιατρείο η σύζυγός του επισκέφθηκε ξανά το αστυνομικό τμήμα προσθέτοντας στις αρχικές καταγγελίες για ενδοοικογενειακή βία και τις βαρύτερες κατηγορίες του βιασμού των παιδιών τους από τον σύζυγό της.

Θ. ΠΑΝΟΥ, Κ. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ



Ο 46χρονος αστυνομικός έχει μπει ήδη και στο μικροσκόπιο της Αρχής για το ξέπλυμα βρόμικου χρήματος, καθώς οι φωτογραφίες που ανέβαζε στα social media με πανάκριβα αυτοκίνητα και μηχανές δείχνουν έναν τρόπο ζωής που δεν συμβαδίζει με τις οικονομικές απολαβές του



Πόσο επικίνδυνο είναι να ερωτευτείς έναν σίριαλ κίλερ;



Η Κριστίν Ράιν ψάχνει απεγνωσμένα να βρει την παιδική της φίλη Βερόνικα Λόου. Η Βερόνικα εξαφανίστηκε πάνω από δεκαπέντε χρόνια πριν, λίγο καιρό αφότου απέκτησε παιδί με έναν θανατοποινίτη, τον διαβόητο σίριαλ κίλερ Τράβις Ντιν Φορντ. Όταν η μετέπειτα σύζυγος –και χήρα, πλέον– του Φορντ, Τζορντάνα, δολοφονείται με τον ίδιο τρόπο όπως τα θύματά του, η Κριστίν φοβάται πως η Βερόνικα και η κόρη της θα έχουν την ίδια τύχη. Αν, βέβαια, είναι ακόμα ζωντανές...

Ανακαλύπτοντας ότι η Βερόνικα, όπως και η Τζορντάνα, άλλωστε, ήταν μέλος της Λέσχης των Μοναχικών Καρδιών, μιας υπηρεσίας για γυναίκες που θέλουν να αλληλογραφούν με φυλακισμένους, η ιδιωτική ντετέκτιβ Τζέσικα Σο συνειδητοποιεί ότι πρέπει να τη βρει πριν η Βερόνικα πέσει στα χέρια του δολοφόνου. Αλλά καθώς διερευνά τα στοιχεία, αρχίζει να αισθάνεται ότι κάποιος παρακολουθεί τις κινήσεις της. Ο Τράβις είναι νεκρός εδώ και χρόνια.

Ποιος λοιπόν μπορεί να είναι αυτός που έχει βάλει στο στόχαστρό του τις Μοναχικές Καρδιές;

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΣΤΑ ΒΙΒΛΙΟΠΛΕΙΑ

BELL

www.bell.gr

f BELLpublishing

X @bell_books

@bell_books

@bell_books