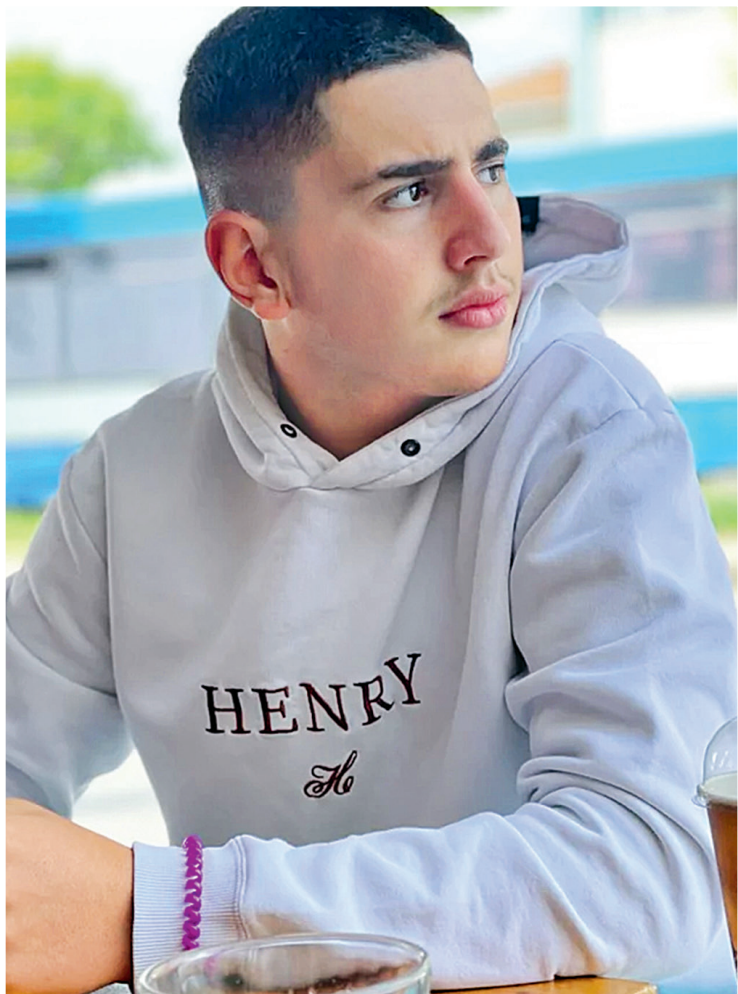




Η εισαγγελική έρευνα αναδεικνύει τραγικές ελλείψεις στο πάρκο αναψυχής στην Κασσάνδρα, όπου έχασε τη ζωή του ο 19χρονος Γιάννης, εκτός από την ακαταλληλότητα των μηχανικών παιχνιδιών

Επτά παραβάσεις στο μοιραίο λούνα παρκ!

Του **ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΚΟΝΤΗ**
a.kontis@realnews.gr

Με κλήσεις μαρτύρων από μια μακρά σειρά υπηρεσιών του Δημοσίου και της τοπικής αυτοδιοίκησης και με συγκέντρωση εγγράφων και συλλογή στοιχείων από τις αυτοψίες των πραγματογνωμόνων θα προχωρήσει η έρευνα της Εισαγγελίας Πρωτοδικών Χαλκιδικής για τον θάνατο το 19χρονου **Γιάννη Καρμαίλη** στο λούνα παρκ του Πευκοχωρίου Χαλκιδικής. Μέχρι στιγμής δεν έχουν αποδοθεί επισήμως κατηγορίες στον ιδιοκτήτη της επιχείρησης Dinos Luna Park, ούτε και στον 21χρονο χειριστή του μηχανικού παιχνιδιού στο οποίο συνέβη το τραγικό δυστύχημα, καθώς εκτιμάται ότι πέραν της ακαταλληλότητας των εγκαταστάσεων υπάρχουν και άλλες παραβάσεις της νομοθεσίας που θα εντοπιστούν στη λειτουργία της επιχείρησης.

Σύμφωνα με πληροφορίες της **Realnews**, ήδη οι δικαστικές Αρχές εστιάζουν σε συνολικά επτά παραβάσεις. Πρόκειται για τις ελλείψεις στην πιστοποίηση των μηχανικών παιχνιδιών, στην πιστοποίηση των χειριστών τους, στο σχέδιο ηλεκτρολογικών συνδέσεων στο λούνα παρκ, στο σχέδιο πυρασφάλειας της εγκατάστασης και στην τήρηση των υγειονομικών κανονισμών. Εκτός, όμως, από αυτές τις προδιαγραφές ασφάλειας της επιχείρησης, οι οποίες φαίνεται πως δεν τηρούνταν, οι Αρχές θεωρούν ότι υπάρχει ζήτημα και με την οικο-



g.paganis@realnews.gr

η άποψη
του **ΓΙΩΡΓΟΥ**
ΠΑΓΑΝΗ

Damage control

ΑΚΟΥΩ τη δήμαρχο Κασσάνδρας να κάνει απόπειρα αυτού που οι Βρετανοί χαρακτηρίζουν «damage control» (διαχείριση κρίσης) στην τραγική υπόθεση του λούνα παρκ στο Πευκοχώρι. Η επίκληση δικαιολογιών π.χ. της υποστελέχωσης του αρμόδιου γραφείου, της σύγκρουσης αρμοδιοτήτων των υπηρεσιών και τελικά της άγνοιας των διαδικασιών φέρνει, αναπόφευκτα, στο μυαλό μου τον Κλιντ Ισγουντ. Πίσω, στο μακρινό 1986, ο σπουδαίος ηθοποιός εξέλεξε δήμαρχος σε μια μικρή κωμόπολη στην επαρχία Μοντερέι, στο Κάρμελ της Καλιφόρνια. Αρχισε να ασχολείται με τα προβλήματα του δήμου που έπρεπε να διοικήσει, διαπιστώνοντας μάλιστα ότι σε αρκετά διατάγματα δεν υπήρχε κοινή λογική. Για παράδειγμα, από το 1929 ο σερίφης απαγόρευε στους κατοίκους του Καρμέλ να τρώνε παγωτό χω-

νάκι στον δρόμο! Ακύρωσε αυτό τον παραλογισμό και προχώρησε παρακάτω. Όμως, το «παρακάτω» ήταν πιο σύντομο ακόμα και από τα στοιχήματα που παίχτηκαν για τη θητεία του. Το 1988, ο «Ξανθός» πιστολέρο (blondie) του επικού γουέστερν («Ο καλός, ο κακός και ο άσχημος», Σέρτζιο Λεόνε - Ενιο Μορικόνε) παραιτήθηκε από τη θέση του δημάρχου του Καρμέλ. Όταν ρωτήθηκε από δημοσιογράφους για αυτή του την απόφαση, απάντησε με το γνωστό του παγωμένο βλέμμα ότι οι 4.500 κάτοικοι της κωμόπολης ήταν πάρα πολλοί για τους δικούς του ώμους. Μάλιστα, τη βραδιά των εκλογών, ενώ οι συνεργάτες του πανηγύριζαν για τη νίκη, ο Κλιντ Ισγουντ είχε προβλέψει: «Η νίκη στις δημοτικές εκλογές είναι ταυτόχρονα καλό και κακό νέο. Το καλό είναι ότι κέρδισες. Το κακό είναι ότι εσύ είσαι ο δήμαρχος».