



ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΑΔΑΜΙΔΗΣ

«Τον έχουν καταγγείλει
άλλες τέσσερις αθλήτριες»

ΣΥΜΦΩΝΑ με τον δικηγόρο της 26χρονης, Αλέξανδρο Αδαμίδη, για τις καταγγελίες έχουν λάβει γνώση όλοι οι αρμόδιοι. «Έχουν ενημερωθεί από την πρώτη στιγμή της κατάθεσης της μήνυσης και ο αρμόδιος υπουργός για τον αθλητισμό κύριος Βρούτσης και η αρμόδια ομοσπονδία. Αναμένουμε να πράξουν τα νόμιμα άμεσα και κυρίως να ανασταλεί η ιδιότητα του γυμναστή και προπονητή του συγκεκριμένου μέχρι την τελεσίδικη έκδοση δικαστικής απόφασης επί των καταγγελιών, με σκοπό βέβαια να απαγορευτούν κάθε ενασχόλησή του με τον αθλητισμό και η επαφή του με τα παιδιά μέχρι να τελεσιδικήσουν η ποινική και πειθαρχική διαδικασία εις βάρος του. Σημειωτέον ότι ο ίδιος έχει καταγγεληθεί από τουλάχιστον άλλες τέσσερις αθλήτριες στο παρελθόν πρόσφατα, υποθέσεις οι οποίες ποινικά τέθηκαν στο αρχείο λόγω παραγραφής, ενώ επί ενάμισι και πλέον έτος δεν έχει εκδοθεί απόφαση από την αρμόδια επιτροπή της Ελληνικής Ολυμπιακής Επιτροπής η οποία εξέτασε τις υποθέσεις αυτές τον Ιανουάριο του 2023. Γεγονός το οποίο έχουμε φυσικά καταγγείλει πρόσφατα. Σημειωτέον ότι ούτε η γυμναστική ομοσπονδία αποφάνθηκε επί των κα-



ταγγελιών κατά του ίδιου, παρά το γεγονός ότι, σύμφωνα με το καταστατικό της, παρόμοιες συμπεριφορές είναι πειθαρχικά απαράγραπτες. Παράλληλα, εξετάζεται και η ποινική ευθύνη των μελών του Δ.Σ. της ομοσπονδίας για παράλειψη παραπομπής των καταγγελιών στην αρμόδια πειθαρχική επιτροπή, δηλαδή για παράβαση του αθλητικού νόμου 2725/1999. Ο καταγγελλόμενος παραμένει ομοσπονδιακός προπονητής και γυμναστής σε σχολείο...».



ΦΩΝΕΣ

«Είχα έναν σοβαρό τραυματισμό στο έδαφος. Ο ... όχι μόνο δεν με βοήθησε όταν ήμουν πεσμένη κάτω και ούρλιαζα από τους πόνους, αλλά το μόνο που έκανε ήταν να με βρίζει και να με ξεφτιλίζει», αναφέρει η 26χρονη στη μήνυσή της

σα και κυριολεκτικά παρέλυσα. Υστερα από λίγο με ρώτησε αν ένιωθα κάτι με αυτό που έκανε και εγώ κατάφερα να βρω τη φωνή μου και να του πω απλώς όχι, ενώ ταυτόχρονα προσπαθούσα να βάζω δύναμη στα πόδια μου για να παραμείνουν όσο πιο κλειστά γίνεται. Τότε εκείνος ξαναλέει “δεν μπορεί, κάτι θα αισθάνεσαι” και του απαντώ ξανά “όχι τίποτα”. Τότε έφυγε από πάνω μου, μου είπε να ντυθώ, φύγαμε από τα αποδυτήρια και με γύρισε στο σπίτι μου». Ο Γολγοθάς της νεαρής αθλήτριας ενόργανης γυμναστικής δεν είχε τέλος, καθώς, όπως αναφέρει στη μήνυσή της, «τον Δεκέμβριο του 2017 ήμασταν στην Ουκρανία για προπόνηση (εγώ ήμουν εκεί περίπου έναν μήνα και μετά ήρθε ο ... και το πρώτο βράδυ που ήρθε μου είπε να πάω στο δωμάτιο για να τον ενημερώσω για τις προπονήσεις. Εκείνος με έγδυσε εντελώς από πάνω και από κάτω ήμουν μόνο με το εσώρουχο και άρχισε να με καϊδεύει και να με πιάνει παντού δήθεν για να δει αν είχα πάρει κιλά, στην πραγματικότητα με καϊδεύε στο στήθος, στους γλουτούς και γύρω από το γεννητικό μου όργανο. Όταν κατάλαβε ότι δυσανασχετούσα ξεφυσώνας, σταμάτησε να με ακουμπάει και να με καϊδεύει, μου είπε “έχεις παχύνει πολύ, χάλια έχεις γίνει, πώς είσαι έτσι; Ντύσου, σήκω και φύγε”».

Χρήματα

Πέραν των παραπάνω, αίσθηση προκαλούν όσα καταγγέλλει η αθλήτρια ότι ο προπονητής απαιτούσε και ποσοστό από τα ελάχιστα χρήματα που έπαιρνε ύστερα από κάποια διάκριση. «Στα παγκόσμια κύπελλα, όταν περνούσα τελικό, έπαιρνα κάποιο χρηματικό ποσό αναλόγως της θέσης που καταλάμβανα (200, 300, 500 ευρώ). Από αυτά τα χρήματα ο ... απαιτούσε να μου παίρνει το 60%, αλλιώς απειλούσε εμένα και τους γονείς μου ότι δεν θα μου ξαναέκανε προπόνηση».

Από εδώ ξεκινάει ο δρόμος για την Κόλαση



Σε έναν κόσμο που μοιάζει και δε μοιάζει με τον πραγματικό, έναν τόπο που κατοικούν παράξενα ζώα και όπου τίποτε δεν έχει γέυση, πραγματική υπόσταση και ουσία, τέσσερις άγνωστοι μεταξύ τους, δύο γυναίκες και δύο άντρες, προχωρούν προσπαθώντας να βρουν μια οδό διαφυγής –και κυρίως, πασχίζοντας να καταλάβουν πού βρίσκονται, ποιος τους πήγε εκεί, και γιατί. Όταν όμως κατασκηνώσουν σε ένα ξέφωτο του πυκνού δάσους και ανάψουν μια φωτιά που δεν τους ζεσταίνει, ένας ένας θα αρχίσουν να θυμούνται. Και θα καταλάβουν πως η λήθη που τους τύλιγε μέχρι τότε ήταν κατά πολύ προτιμότερη. Γιατί δεν είναι τέσσερις φυσιολογικοί άνθρωποι αυτοί. Είναι γεμάτοι μεγάλα, μακάβρια, αποτρόπαια μυστικά, που θα αναγκαστούν να αφηγηθούν ο ένας στον άλλο αναμετρώντας με τις ψυχικές αντοχές τους. Είναι τέσσερις ψυχές που έχουν κάνει πολλά, έχουν περάσει πολλά, και φοβούνται πολύ: τρέμουν για όσα έκαναν σε άλλους· και τρέμουν ακόμη περισσότερο για όσα πρόκειται να συμβούν στους ίδιους...

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΣΤΑ ΠΕΡΙΠΤΕΡΑ ΚΑΙ ΤΑ ΒΙΒΛΙΟΠΛΕΙΑ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ BELL

www.bell.gr f BELLpublishing @bell_books @bell_books @bell_books