

Της **ANNAΣ ΚΑΝΔΥΛΗ**  
a.kandili@realnews.gr

**Ο**λο και περισσότερα περιστατικά βίας και κακοποίησης ανηλίκων από επίσης ανηλίκους έρχονται το τελευταίο διάστημα στο φως της δημοσιότητας. Περιστατικά που προκαλούν σοκ, καθώς πρόκειται για αποτρόπαιες πράξεις που γίνονται από μικρά παιδιά, μαθητές του γυμνασίου.

Μια τέτοια περίπτωση είναι αυτή που αποκαλύφθηκε τις τελευταίες ημέρες, με ένα 13χρονο κορίτσι να καταγγέλλει βιασμό μέσα σε σχολείο της δυτικής Αττικής, στην περιοχή του Καματερού, αλλά και τη διαπόμπευσή του από τρεις ανηλίκους, ηλικίας 14, 15 και 17 ετών.

Σύμφωνα με την κατάθεση του θύματος, που δόθηκε στις 23 Σεπτεμβρίου στην Αστυνομία, παρουσία παιδοψυχολόγου, η 13χρονη στις αρχές του καλοκαιριού «τα έφτιαξε» με ένα σχεδόν συνομήλικό της αγόρι, τον 14χρο-



# Βίντεο-σοκ στα κινητά των κατηγορουμένων

**Τι κατέθεσε η 13χρονη που κατήγγειλε τον βιασμό της από ανηλίκους σε σχολείο της δυτικής Αττικής**

νο Γ., χωρίς να φαντάζεται βέβαια την άσχημη εξέλιξη αυτής της σχέσης.

«Πριν από καιρό είχα γνωρίσει ένα παιδί από μια ομάδα στο Instagram, που είχαμε με κάποια άλλη παρέα. Αρχίσαμε να μιλάμε από τότε. Μια ημέρα αποφασίσαμε να πάμε μια βόλτα όλοι μαζί, ώστε να γνωριστούμε κι από κοντά. Μετά από κάποιες ημέρες τα φτιάξαμε με αυτό το παιδάκι...», κατέθεσε η ανήλικη.

## «Με πίεζαν»

Εκτοτε έβγαιναν μαζί βόλτα, αντάλασσαν κάποιο φιλή και μέχρι εκεί. Όμως, όλα άλλαξαν τον περασμένο Σεπτέμβριο. «Πριν από περίπου τρεις εβδομάδες, ήταν να βγούμε και έφερε και άλλους δύο φίλους του, που είπε ότι είναι ξαδέλφια -δεν ξέρω κατά πόσο ισχύει- για να πάμε μια χαλαρή βόλτα, αλλά καταντήσαμε να με πιέζουν να τους κάνω στοματικό, χωρίς τη θέλησή μου. Και τους είπα ότι εγώ δεν θέλω να κάνω κάτι τέτοιο και με ανάγκασαν και οι τρεις και με απειλούσαν ότι, αν δεν το κάνεις, θα πούμε στους γονείς σου ότι έχεις κάνει κάτι παραπάνω με άλλα άτομα, ενώ δεν ισχύει κάτι τέτοιο. Με έβαλαν με το ζόρι κάτω... Και μετά από εκείνη την ημέρα δεν ξαναμίλησα σε αυτά τα παιδιά αφού έγινε αυτό που έγινε και τα μπλόκαρε», αναφέρει στην κατάθεσή της.

Όπως λέει η ανήλικη, στη συνέχεια ξεμπλόκαρε τον Γ., επειδή αυτός είπε σε μια φίλη της ότι θέλει να της μιλήσει. Της πρότεινε να βγουν για να τα πουν από κοντά γι' αυτό που είχε συμβεί. Η 13χρονη ήταν διστακτική, αλλά πείστηκε επειδή ο Γ. τη διαβεβαίωσε ότι δεν θα την πειράξει. Της ζήτησε, μάλιστα, να πάει μόνη. Όταν έφτασε στο ραντεβού, είδε πως εκείνος είχε φέρει πάλι τα άλλα δύο παιδιά μαζί του. Αλλά και η 13χρονη, που προφανώς δεν τον εμπιστευόταν πια, είχε ειδοποιήσει φίλες της που βρίσκονταν στο σημείο. Οι ανήλικοι, μόλις τις είδαν, «σπκώθηκαν και έφυγαν τρέχοντας...».

## Απειλές

Η 13χρονη έστειλε στη συνέχεια μηνύματα στον Γ., λέγοντάς του ότι βίντεο που είχε τραβήξει με το κινητό του στην προηγούμενη συνάντησή τους, στο οποίο φαινόταν μόνο οι δύο τους, ήθελε να το σβήσει, με εκείνον να της



**Ο Αλέξανδρος Παπαϊωαννίδης, συνήγορος των τριών ανηλίκων**

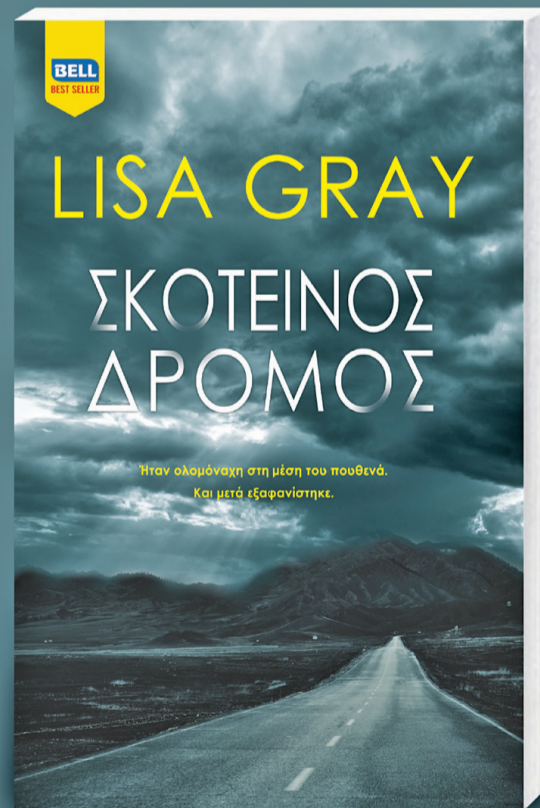
απαντά ότι δεν το έχει δείξει πουθενά. Όμως, όπως καταθέτει η ανήλικη, «μετά από κάποιες ημέρες μαθαίνω ότι το έχει στείλει το βίντεο σε όλες τις φίλες μου». Μάλιστα, την απειλούσε πως, αν δεν συνεχίσει να υφίσταται τις πράξεις του, «...θα πάω από τον πατέρα σου και θα δείξω το βίντεο». Έτσι, αν και δεν ήθελε πια να έχει οποιαδήποτε σχέση μαζί του, συνέχισε, γιατί, όπως λέει, «αν του έλεγα να χωρίσουμε, δεν ήξερα τι θα έκανε... Οπότε, με λίγα λόγια τον φοβόμουν».

## Απολογία

Τελικά, το επίμαχο βίντεο έφτασε στα χέρια της μητέρας της. Οι γονείς έκαναν καταγγελία και η υπόθεση έφτασε ενώπιον της Δικαιοσύνης. Οι τρεις ανήλικοι απολογήθηκαν σε ανακριτή, ενώπιον του οποίου ο 14χρονος ισχυρίστηκε πως ό,τι έγινε ήταν με τη συναίνεση του κοριτσιού, ενώ ο 15χρονος και ο 17χρονος υποστήριξαν ότι δεν ήταν καν στο σημείο όταν τραβήχτηκε το βίντεο, στο οποίο ούτως ή άλλως δεν φαίνονται αυτοί.

Σύμφωνα με τον συνήγορό τους, **Αλέξανδρο Παπαϊωαννίδη**, από την όλη διαδικασία «αποδείχθηκε περίτρανα κατά τη διάρκεια της ανακρίσεως ότι οι εντολές μου δεν έχουν την παραμικρή εμπλοκή με την αποδιδόμενη κατηγορία, γι' αυτό και αφέθηκαν ελεύθεροι χωρίς όρους. Η κατάθεση της μάρτυρος ήταν ανακριβής, με αντιφάσεις, και δημιούργησε κενά και απορίες. Αναμένουμε το δικαστήριο, που θα αναδείξει την αλήθεια».

Ήταν οδομόναχη στη μέση του πουθενά.  
Και μετά εξαφανίστηκε.



Μια νεαρή ζωγράφος από το Λος Άντζελες εξαφανίζεται. Το βαν της βρίσκεται παρατημένο σ' έναν ερημικό αυτοκινητόδρομο, χιλιόμετρα μακριά από τους πάντες και τα πάντα. Η έρευνα της αστυνομίας δεν οδηγεί πουθενά και οι γονείς της κοπέλας αναθέτουν στην ιδιωτική ερευνήτρια Τζέσικα Σο να ανακαλύψει τι συνέβη.

Η Τζέσικα σύντομα θα συνειδητοποιήσει ότι υπάρχουν κι άλλες γυναίκες που έχουν εξαφανιστεί στον ίδιο δρόμο. Και μπορεί να κινδυνεύουν κι άλλες. Όμως όσο πιο πολύ ψάχνει, τόσο πιο πολύ κινδυνεύει. Θα προλάβει να βρει τους ενόχους πριν τη βρουν αυτοί;

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΣΤΑ ΠΕΡΙΠΤΕΡΑ ΚΑΙ ΤΑ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ BELL

www.bell.gr f BELLpublishing X @bell\_books @bell\_books