

2023 σε σχέση με το αντίστοιχο οκτάμηνο του 2022. Σύμφωνα με τα επίσημα στοιχεία της Ελληνικής Αστυνομίας, παρουσιάζεται αύξηση της τάξεως άνω του 60% σε παραβατικές ενέργειες όπως η σωματική βλάβη, η συμμετοχή σε εγκληματική οργάνωση, αλλά και η διάπραξη ληστειών και κλοπών.

Ενδεικτικά, το 2022 καταγράφηκαν συνολικά εννέα υποθέσεις εγκληματικής οργάνωσης, ενώ το 2023 υπερδιπλασιάστηκαν, καθώς καταγράφηκαν 20 υποθέσεις εγκληματικής οργάνωσης με τη συμμετοχή ανηλίκων. Εντυπωσιακή είναι η αύξηση και στις υποθέσεις σωματικής βλάβης, καθώς, από 102 περιπτώσεις που σημειώθηκαν κατά το πρώτο οκτάμηνο του 2022, το αντίστοιχο φετινό χρονικό διάστημα τα περιστατικά αυτά εκτοξεύτηκαν στα 155. Ακόμη, το 2023 σημειώθηκαν 59 υποθέσεις επικίνδυνης σωματικής βλάβης, από 35 το 2022, ενώ και τα περιστατικά απειλής σχεδόν διπλασιάστηκαν (από 26 σε 50).

Αίσθηση προκαλούν και τα στατιστικά στοιχεία της Αστυνομίας σε ό, τι αφορά τις κλοπές και τις ληστείες. Συγκεκριμένα, το 2022 καταγράφηκαν 435 υποθέσεις κλοπής, ενώ το 2023 αυξήθηκαν σε 623. Αντίστοιχη είναι και η αύξηση στις ληστείες, καθώς, από 73 το 2022, καταγράφηκαν 134 το τρέχον έτος.

Υπερβολική χρήση

Τον τρόπο με τον οποίο τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης συνδέονται με την παραβατικότητα των ανηλίκων εξηγεί στην «R» η καθηγήτρια Εγκληματολογικής Ψυχολογίας στο Κολλέγιο Ανθρωπιστικών Επιστημών ICPS και στο Πανεπιστήμιο του Central Lancashire, διευθύντρια του Διεθνούς Ινστιτούτου Κυβερνοασφάλειας, **Κέλλυ Ιωάννου**.

Όπως χαρακτηριστικά αναφέρει, η διασύνδεση των social media με τις παραβατικές ενέργειες των ανηλίκων είναι πολύπλοκη και περιλαμβάνει πολλούς παράγοντες, μεταξύ των οποίων είναι οι εξής:

1 Ψηφιακή επιθετικότητα: Η δυνατότητα ανώνυμων επιθέσεων στα social media μπορεί να οδηγήσει σε προκλήσεις, προσβολές και κυβερνοεξφοβισμό.

2 Σύγκριση και πίεση: Οι νέοι συχνά συγκρίνονται με τους άλλους στα social media, προσπαθώντας να προσαρμοστούν σε ιδανικά και να αποκτήσουν αναγνώριση, κάτι που μπορεί να προκαλέσει πίεση και άγχος.

3 Υπερβολική χρήση: Η υπερβολική χρήση των social media μπορεί να αποσπά την προσοχή από σημαντικές δραστηριότητες και να οδηγήσει σε προβλήματα συμπεριφοράς.

4 Διάδοση αρνητικού περιεχομένου: Περιεχόμενο που προωθεί την παραβατικότητα ή τη βία μπορεί να επηρεάσει αρνητικά τη συμπεριφορά των νέων. Σε ορισμένα κοινωνικά δίκτυα, όπως το TikTok, η προβολή αρνητικών προτύπων, όπως βία, αντικοινωνική συμπεριφορά ή αποστροφή για την εκπαίδευση, μπορεί να επηρεάσει τη νεολαία ώστε να αντιμετωπίζει αυτές τις συμπεριφορές ως αποδεκτές.

Αρνητικά πρότυπα

Η Κ. Ιωάννου αναφέρεται και στις συνέπειες στη συμπεριφορά των παιδιών από τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, επισημαίνοντας ότι το αρνητικό περιεχόμενο που λαμβάνουν συνεχώς ενδεχομένως να μεταβάλει την αντίληψή τους.

«Το περιεχόμενο που προβάλλεται στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης μπορεί να διαμορφώσει την αντίληψη των νέων για τον κόσμο γύρω τους. Αν εκτίθενται συχνά σε αρνητικά γεγονότα, μπορεί να επηρεαστεί η αντίληψή τους για την πραγματικότητα. Αρνητικό περιεχόμενο, όπως βίντεο που προωθούν τη βία ή ανεπιθύμητες συμπεριφορές, μπορεί να επηρεάσει τις ενέργειες και τη συμπεριφορά των νέων, καθώς μπορεί να τα ενθαρρύνει να αντιγράψουν αυτές τις συμπεριφορές».

Όπως σημειώνει η καθηγήτρια Εγκληματολογικής Ψυχολογίας και διευθύντρια του Διεθνούς Ινστιτούτου Κυβερνοασφάλειας, τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης δεν είναι αυτά καθαυτά η αιτία της παραβατικότητας, αλλά μπορούν να επιδράσουν στον τρόπο με τον οποίο οι νέοι αντιμετωπίζουν τις προκλήσεις και τις πιέσεις του σύγχρονου κόσμου. Γι' αυτό οι γονείς οφείλουν να είναι ενημερωμένοι για το περιεχόμενο στο οποίο εκτίθενται οι νέοι στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης και να προωθούν την ψηφιακή παιδεία και την κριτική τους σκέψη, προκειμένου να τους βοηθήσουν να αντιμετωπίσουν το αρνητικό περιεχόμενο με υγιή τρόπο.

«Η σχέση μεταξύ αύξησης της παραβατικότητας των ανηλίκων και των μέσων κοινωνικής δικτύωσης, όπως το TikTok, είναι ένα σύνθετο θέμα και δεν μπορεί να απαντηθεί απλά. Τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης μπορούν να επηρεάσουν τη συμπεριφορά των νέων, αλλά δεν είναι η μοναδική αιτία της παραβατικότητας. Πολλοί παράγοντες, όπως η οικογενειακή κατάσταση, η εκπαίδευση, η περιβαλλοντική επίδραση και η προσωπική ανάπτυξη,



ΑΝΑΡΤΗΣΗ σε κοινωνικό δίκτυο, στην οποία 14χρονοι στοχοποιούν συμμαθητή τους σε σχολείο του Ρέντη, καθλώντας σε βιαιοπραγίες εναντίον του

ξη, επίσης, επηρεάζουν τη συμπεριφορά τους», σημειώνει στην «R» η Κ. Ιωάννου και καταλήγει: «Είναι σημαντικό να μη γενικεύουμε και να επικεντρωθούμε σε εκπαιδευτικά μέτρα, ψηφιακή παιδεία και υποστήριξη για τη νεολαία, προκειμένου να αντιμετωπίσουμε την παραβατικότητα».

Συμπλοκές

Υπενθυμίζεται ότι το βράδυ της Κυριακής (24/9) δύο 15χρονοι νεαροί τραυματίστηκαν από την άγρια συμπλοκή μεταξύ ανηλίκων στην Κηφισιά. Ολα ξεκίνησαν για τα «μάτια» μιας κοπέλας. Στη συμπλοκή συμμετείχαν δύο ομάδες νεαρών. Η πρώτη, που έκανε την επίθεση, αποτελείτο από εννέα άτομα, ενώ η ομάδα που δέχθηκε την επίθεση απαρτιζόταν από 11 άτομα.

Εφιαλτικές στιγμές έζησε και μια μαθήτρια της Γ' Λυκείου, όταν ένας συμμαθητής της την απείλησε με έναν σουγιά και στη συνέχεια της έσκιζε τη φόρμα που φορούσε. Το περιστατικό συνέβη το πρωί της Δευτέρας (25/9) εντός του 1ου Εργαστηριακού Κέντρου Ηρακλείου, όπου βρισκόταν η μαθήτρια που δέχθηκε την επίθεση, καθώς και μαθητές από άλλο σχολείο της περιοχής. Η ανήλικη μαθήτρια ενημέρωσε τη μητέρα της και μετέβησαν στο αστυνομικό τμήμα της περιοχής. Μετά από αναζήτηση, συνελήφθη τόσο ο μαθητής όσο και ο πατέρας του.

Εκατό χρόνια από τη γέννηση της Μαρίας Κάλλας.
Ένα βιβλίο-ντοκουμέντο στη μνήμη της, ανατρεπτικό, αποκαλυπτικό, έντιμο στην αλήθεια των γεγονότων και της Ιστορίας...



Το βιβλίο του Μιχάλη Δημητρίου, καρπός ερευνητικής δημοσιογραφίας και λογοτεχνίας, παρουσιάζει την αυθεντική προσωπικότητα της Μαρίας Κάλλας, με προσφυγή στις πρωτογενείς πηγές, με σημαντικές μαρτυρίες στενών φίλων και συνεργατών, που ομιλούν με παρρησία και ευθύτητα.

Η ζωή της Κάλλας υπήρξε συναρπαστική, με πλούσιες εναλλαγές, απορρίψεις, πικρίες αλλά και περιόδους λαμπρής αναγνώρισης, δόξας και βαθύτατης ικανοποίησης.

Αυτή είναι η πραγματική ιστορία της.

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΣΤΑ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ
ΣΕ ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΗ ΠΟΛΥΤΕΛΗ ΣΚΛΗΡΟΔΕΤΗ ΕΚΔΟΣΗ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ BELL

www.bell.gr | f BELLpublishing | X @bell_books | @bell_books