

Βαριές κατηγορίες

ΚΟΙΝΩΝΙΑ

νευρικές ίνες στο περικάρδιο και στο παρέγχυμα του μυοκαρδίου», με άλλα λόγια ότι η καρδιά του βρέφους χτυπούσε φυσιολογικά. Σημειώνεται ότι στην ιατροδικαστική έκθεση νεκροψίας-νεκροτομής που διενήργησε η προϊσταμένη της Ιατροδικαστικής Υπηρεσίας Πατρών, στις 22 Μαρτίου του 2021, αναφέρεται πως το αβάπτιστο τέκνο της οικογένειας Δασκαλάκη βρέθηκε νεκρό μία ημέρα νωρίτερα, δηλαδή στις 21 Μαρτίου και περί ώρα 11:30 στην κούνια του. Διακομίστηκε με μονάδα του ΕΚΑΒ στο Καραμανδάνειο, όπου τυπικά διαπιστώθηκε ο θάνατός του. Μαζί, εστάλη από το 1ο Αστυνομικό Τμήμα και ένα ύφασμα τύπου πετσέτας με ίχνη ουσίας, πιθανόν αίματος, το οποίο είχε βρεθεί στην κούνια του βρέφους.

**Το πόρισμα**

Στο πόρισμα τονίζεται ότι εξωτερικά στο σώμα αλλά και στο κεφάλι δεν βρέθηκαν κακώσεις κατά τη νεκροτομή που ακολούθησε. Η τραχεία ήταν ελεύθερη, χωρίς την παρουσία ξένου σώματος, ενώ στους πνεύμονες εντοπίστηκε εικόνα πνευμονικού οιδήματος. Στην καρδιά δεν παρατηρήθηκαν ισχαιμικές ή αθηροσκληρωτικές αλλοιώσεις. Οι δε εργαστηριακές εξετάσεις ήταν όλες αρνητικές σε τοξικές και άλλες ουσίες. Στην ιστολογική εξέταση, όμως, που ακολούθησε, σε πολλαπλές τομές που ελήφθησαν από την καρδιά δεν αναγνωρίστηκαν μικροσκοπικά ο φλεβόκομβος και ο κολποκοιλιακός κόμβος. Σημειώνεται ότι, μετά την ιστολογική διερεύνηση της παθολογοανατόμου Αντ. Μπτσέλου, η οποία παραλήφθηκε τρεις και πλέον μήνες μετά τον θάνατο του



**Η ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ** της Ιατροδικαστικής Υπηρεσίας Πατρών, Αγγελική Τσιόλα



**«ΟΠΟΥ δεν υπάρχουν περαιτέρω στοιχεία από την ιατροδικαστική διερεύνηση, δεν επιτρέπεται να "κατασκευάζονται", ακόμη και σε προφανείς υποθέσεις ιδιαίτερα ύποπτων θανάτων», δηλώνει στην «R» ο δικηγόρος της εγκαλούσας, Γιάννης Απασιδής**

βρέφους, στις 30 Ιουνίου 2021, αναφέρεται ως αιτία θανάτου η αγενεσία φλεβοκόμβου, μια σπάνια πάθηση που έχει προκαλέσει ελάχιστους θανάτους βρεφών στο εξωτερικό.

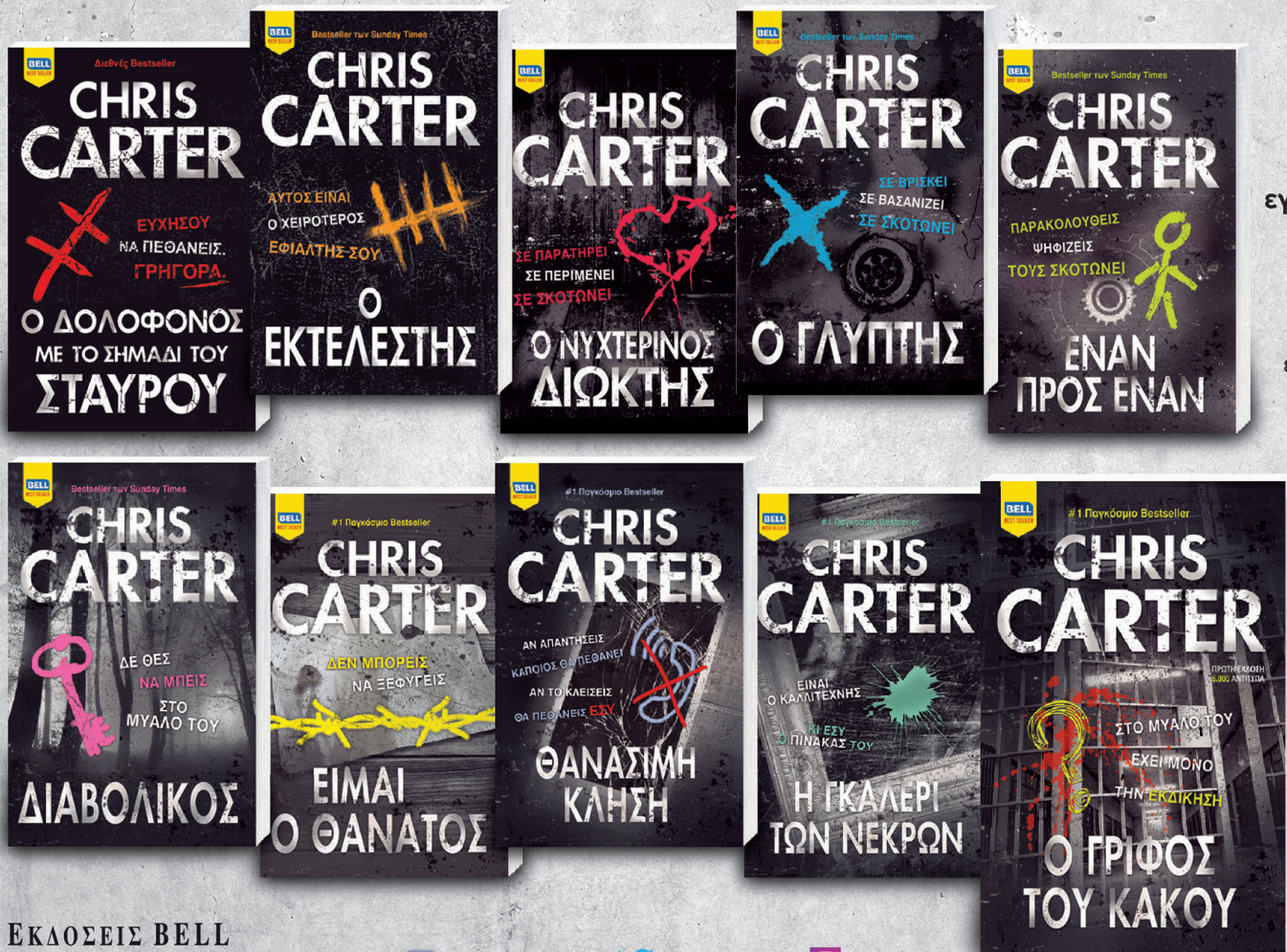
Όπως τονίζεται χαρακτηριστικά στο πόρισμα των ιστολογικών εξετάσεων, «ο φλεβόκομβος, μια ομάδα κυττάρων στο άνω τμήμα του δεξιού κόλπου της καρδιάς, είναι η περιοχή προέλευσης ενός ηλεκτρικού ερεθίσματος. Μικροσκοπικά αυτά τα κύτταρα αποτελούν διαφοροποιημένα μυοκαρδιακά κύτταρα. Είναι ο φυσιολογικός βηματοδότης της καρδιάς. Ο κολποκοιλιακός κόμβος είναι ένα σύμπλεγμα κυττάρων στο κέντρο της καρδιάς ανάμεσα στους κόλπους και στις κοιλίες. Σε σπάνιες περιπτώσεις, σε μορφολογικά φυσιολογικές καρδιές, το ερεθι-

σματαγωγό σύστημα μπορεί να μην αναπτυχθεί και να είναι η αιτία θανάτου σε βρέφη και μικρά παιδιά». Ενώ, ως συμπέρασμα, η Αγγ. Τσιόλα αναφέρει ότι «ο θάνατος του αβάπτιστου θηλέος Δασκαλάκη επήλθε συνεπεία υποπλασίας-αγενεσίας ερεθισματογωγού συστήματος της καρδιάς - πνευμονικού οιδήματος».

**Το πανάκι**

Εκτός από το έκζεμα γύρω από το στόμα του βρέφους, που επισημαίνεται στην έκθεση ως δερματίτιδα και συγκεκριμένα αναφέρεται ότι «πέριξ των χειλέων παρατηρούνται ευρήματα ενδεικτικά δερματίτιδος εξ επαφής/εκζεματοειδούς αντιδράσεως (τα χείλη εμφανίζουν στοιχεία αποξηράνσης)» υπάρχει και ένα άλλο εύρημα, ένα σκίσιμο στο εσωτερικό του στόματος. «Επίσης διεπιστώθη μικρή λύση της συνέχειας του στοματικού βλεννογόνου άνευ έτερων χαρακτηριστικών», αναφέρει στην ιατροδικαστική της έκθεση η Αγγ. Τσιόλα. Το εύρημα βρέθηκε στο «μικροσκόπιο» των Αρχών από την πρώτη στιγμή και σε συνδυασμό με το πανάκι με αίμα που είχε βρεθεί στην κούνια του βρέφους έκανε πολλούς ειδικούς να πιστεύουν ότι μπορεί να εισήλθε βίαια στο στόμα του παιδιού, με αποτέλεσμα πλέον να εξετάζεται το ενδεχόμενο του ασφυκτικού θανάτου της Ιριδας. Αυτό βεβαίως θα ξεκαθαρίσει στο δικαστήριο. Όπως έγινε γνωστό πριν από δύο εβδομάδες, η Ρ. Πισπιρίγκου, η οποία δικάζεται για τον θάνατο της Τζωρτζίνας, θα δικαστεί και για τους θανάτους του 6,5 μηνών βρέφους, αλλά και της Μαλένας, του 3,5 μηνών παιδιού, που πέθανε τον Μάρτιο του 2019.

**Αφήστε ό,τι διαβάζετε. Αυτός είναι ο Chris Carter: η νέα εμμονή σας.**



**Η #1 bestselling σειρά αστυνομικών θρίλερ με πρωταγωνιστή τον ντετέκτιβ Ρόμερτ Χάντερ είναι εγκληματικά εθιστική... Ανακαλύψτε την!**

Με πωλήσεις εκατομμυρίων αντιτύπων σε περισσότερες από 20 χώρες, ο Κρις Κάρτερ, πρώην ψυχολόγος ο ίδιος, ειδικευμένος στην εγκληματική συμπεριφορά, αντλήει τα στοιχεία που συνθέτουν τις πιο ανατριχιαστικές πλευρές των μυθιστορημάτων του από αληθινές συνεντεύξεις με δολοφόνους –και τα χρησιμοποιεί με θαυμαστή μαεστρία.

Κάθε βιβλίο κι ένας ξεχωριστός δολοφόνος, κάθε νέα περιπέτεια του ντετέκτιβ Ρόμερτ Χάντερ μια συναρπαστική βουτιά στα πιο άγρια νερά της σύγχρονης crime λογοτεχνίας.

Αφήστε, λοιπόν, στην άκρη ό,τι διαβάζετε και γνωρίστε τον Κρις Κάρτερ. Γιατί αυτός, θα γίνει η νέα εμμονή σας.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ BELL

www.bell.gr

f BELLpublishing

@bell\_books

@bell\_books