

## ΚΟΙΝΩΝΙΑ



Η είσοδος της «εκκλησίας» στην Αθήνα, η οποία λειτουργούσε έως το 2014

σαλονίκη, οι καταγγελίες πέφτουν «βροχή» και αφορούν την οικονομική εκμετάλλευση, αλλά και την ψυχολογική κατάρρευση ανθρώπων που εμπιστεύτηκαν την αίρεση.

Η **Ανθούλα Ανάσσογλου**, γνωστή δικηγόρος της Θεσσαλονίκης, μιλά στη **Realnews** και αναφέρεται σε καταγγελίες που έχει στο γραφείο της. «Εχω δύο περιπτώσεις, η μία αφορά τη Θεσσαλονίκη και η άλλη τον Βόλο. Είναι πολλά τα παρακλάδια που πηγάζουν από τη συγκεκριμένη αίρεση. Βρισκόμαστε στο στάδιο της μελέτης των υποθέσεων, αλλά θέλω να τονίσω ότι ακόμα και τώρα υπάρχει φόβος. Οι εντολές μου λένε ότι εξαπατήθηκαν. Οικονομικά είναι το μόνο σίγουρο. Η πληγή είναι, όμως, πιο βαθιά. Ο ένας από τους εντολές μου οδηγήθηκε πραγματικά στην τρέλα. Εισήχθη στο ψυχιατρείο με αναγκαστική νοσηλεία. Προσέφυγαν στην Εισαγγελία οι συγγενείς του», αναφέρει η Α. Ανάσσογλου. Η δεύτερη περίπτωση, σύμφωνα με τη δικηγόρο, αφορά γυναίκα από τον Βόλο, η οποία και αυτή παραπλανήθηκε από μέλη της αίρεσης και προσπαθεί να βρει το κουράγιο να τους καταγγείλει καθώς φοβάται για τη ζωή της.

Την ίδια στιγμή, συγκλονιστικές είναι οι εικόνες που αναμεταδίδονται από τα ΜΜΕ και δείχνουν τον «άνθρωπο του Θεού» -όπως θέλει να αποκαλείται- Χ. Τσακωνίδη να συνομιλεί με άτομα, που, όπως ισχυρίζεται, έχει μπει μέσα τους ο διάβολος και να προχωρά σε εξορκισμούς. Στο τέλος, οι πιστοί της αίρεσης απελευθερώνονται από τα δαιμόνια και «θεραπεύονται» από τις ασθένειες που τους ταλαιπωρούν.

Την ίδια στιγμή, συγκλονιστικές είναι οι εικόνες που αναμεταδίδονται από τα ΜΜΕ και δείχνουν τον «άνθρωπο του Θεού» -όπως θέλει να αποκαλείται- Χ. Τσακωνίδη να συνομιλεί με άτομα, που, όπως ισχυρίζεται, έχει μπει μέσα τους ο διάβολος και να προχωρά σε εξορκισμούς. Στο τέλος, οι πιστοί της αίρεσης απελευθερώνονται από τα δαιμόνια και «θεραπεύονται» από τις ασθένειες που τους ταλαιπωρούν.

### Η... ενόραση

Ποιος είναι, όμως, ο επικεφαλής της «Εκκλησίας όλων των Εθνών» στη Θεσσαλονίκη, ο οποίος αναμένεται να δικαστεί στις 14 Νοεμβρίου με την κατηγορία της λειτουργίας θρησκευτικού χώρου χωρίς άδεια;

Όπως αναφέρεται στην επίσημη ιστοσελίδα της αίρεσης, γεννήθηκε στις 21 Νοεμβρίου του 1984 στον Άγιο Αθανάσιο Δράμας. Στα 20 του, μετανάστευσε στην Ολλανδία. «Δούλεψε σκληρά και δεν άργησε να δει τους πρώτους καρπούς του μόχθου του, όμως μια βαθύτερη εσωτερική ανασκόπηση σύντομα τον βρήκε ακόμη ανικανοποίητο, ακόμη στην αναζήτηση του πραγματικού νοήματος της ανθρώπινης ύπαρξης», σύμφωνα με την ιστοσελίδα της «Εκκλησίας των

Εθνών», ενώ στη συνέχεια ο Τσακωνίδης περιγράφεται περίπου ως το δεξί χέρι του... Θεού. «Αφότου ο Κύριος τον έκρισε για το έργο Του και καθώς βρισκόταν ακόμα υπό την εποπτεία του μέντορά του, ο Θεός άρχισε να τον χρησιμοποιεί ώστε να θεραπεύει, να ελευθερώνει και να προφητεύει αποκαλύπτοντας την άποψη του Θεού. Ωστόσο, είχε να διανύσει ακόμα πολύ δρόμο μέχρι να ολοκληρωθεί η εκπαίδευσή του...», τονίζεται στο μίνι βιογραφικό του Τσακωνίδη.

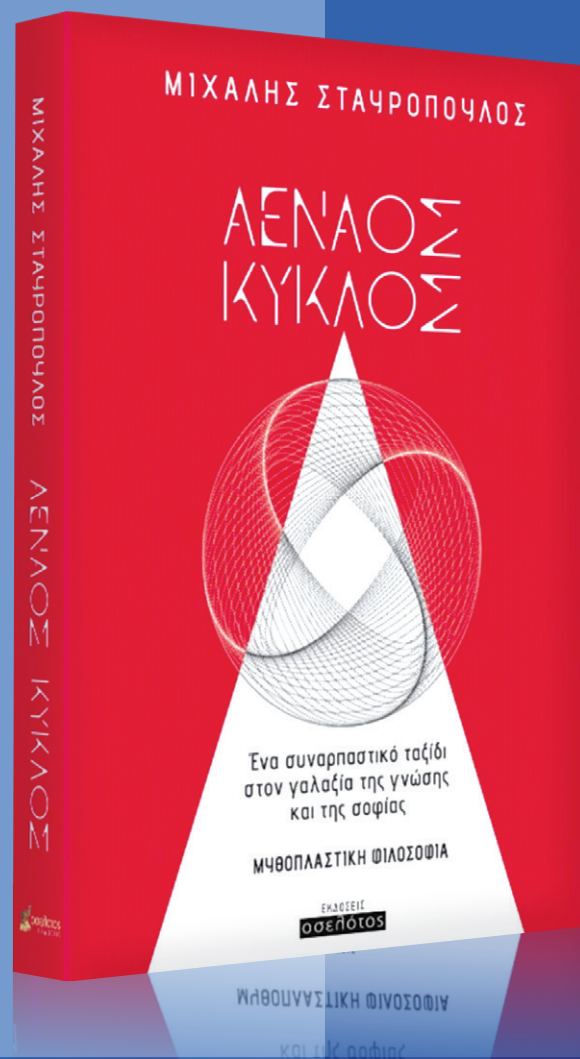
Πριν από τέσσερα χρόνια, ο Χ. Τσακωνίδης ήθελε να χειροτονηθεί διάκονος στη Μητρόπολη Λαγκαδά και να γίνει ιερέας. Συγκεκριμένα, πήγαινε συχνά στον Μητροπολιτικό Ναό της Αγί-



Ο πάστορας Ανδρέας ψεκάζει πολίτες με το «χρισμένο νερό» το οποίο, όπως υποστήριζε, μπορούσε να θεραπεύσει το AIDS και τον καρκίνο



ας Παρασκευής Λαγκαδά και είχε εκφράσει την επιθυμία να λάβει τον πρώτο βαθμό της Ιεροσύνης. Ο Μητροπολίτης Λαγκαδά κ. **Ιωάννης** αρνήθηκε και του απαγόρευσε οποιαδήποτε σχέση με τον ναό. Σήμερα, ακόμα και μετά τις τελευταίες περιπέτειες με τη Δικαιοσύνη, διαμνύει πως θα συνεχίσει το έργο του, το οποίο περιλαμβάνει την ίαση ασθενειών, αλλά και τον εξορκισμό. Βέβαια, σημειώνεται πως κάποιοι «δαιμονισμένοι», σε διάφορα βίντεο με εξορκισμούς που έχουν δημοσιευτεί, εμφανίζονται να παίζουν αρκετούς ρόλους. Συγκεκριμένοι άνθρωποι εμφανίζονται να «εξορκίζονται» πολλές φορές και, την ίδια στιγμή, να κηρύττουν και οι ίδιοι τον Λόγο του Θεού...



## ΑΕΝΑΟΣ ΚΥΚΛΟΣ

Ένα ταξίδι στον γαλαξία της γνώσης και της σοφίας

Το νέο συναρπαστικό μυθιστόρημα του Μιχάλη Σταυρόπουλου

Ο Μιχάλης Σταυρόπουλος, μέσα από το νέο μυθιστόρημα «Αένας Κύκλος», μας παρασύρει σε μια συναισθηματικά φορτισμένη περιήγηση στο πιο σημαντικό μουσείο του κόσμου, το Μουσείο της Ακρόπολης, γεμάτη από εικόνες, παραστάσεις, μηνύματα, γνώση και ερωτηματικά. Πυροδοτεί μια ακατάσχετη επιθυμία γνωριμίας και μελέτης του ιστορικού, κοινωνικού, πολιτιστικού και παιδαγωγικού πλαισίου του Ελληνικού Πολιτισμού. Ο «Αένας Κύκλος» κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Οσελότος.



Για ενυπόγραφο βιβλίο παρακαλώ επικοινωνήστε στο 6983612326



Αποκτήστε το τώρα στα κεντρικά βιβλιοπωλεία σε όλη την Ελλάδα