



**Είναι πάλι
μόνος του...**

Χωριστούς δρόμους αποφάσισαν να τραβήξουν ο Νίκος Παππάς και η Τατιάνα Κορωνιά, με τον μπασκετμπολίστα να απολαμβάνει το καλοκαίρι του παρέα με καλούς φίλους

ΣΕΛ. 3



Στα διαλείμματα των καλοκαιρινών συναυλιών με τον Γιώργο Θεοφάνους, η Δέσποινα Βανδή προγραμματίζει διακοπές με τον αγαπημένο της Βασίλη Μπισμπίκη στην Πάρο, όπου έγινε και η γνωριμία τους

ΕΛΑ ΝΑ ΠΑΜΕ ΣΤΟ ΝΗΣΙ

Στην **ΚΟΡΥΝΑ ΜΑΝΤΑΓΑΡΗ**

k.mantagari@realnews.gr

Λίγο πριν ξεκινήσει την περιοδεία της πολυαναμενόμενης παράστασής του, με τίτλο «Ελα μεσ' την αγκαλιά μου», ο **Τάκης Ζαχαράτος** κάνει μια εκ βαθέων εξομολόγηση στη **Realnews**. Περιγράφει τη διαδραστική σχέση αγάπης με το κοινό του, εκφράζει την ευγνωμοσύνη του που βρίσκεται ακόμη στη σκηνή, ανατρέπει στη μακρά πορεία του, διηγείται άγνωστα περιστατικά και θυμάται όλους εκείνους τους ανθρώπους που με κάποιον τρόπο τού έδειξαν τον δρόμο.

■ **Μετά από αρκετά χρόνια κάνεις περιοδεία ανά την Ελλάδα...**

Ο,τι είμαι το οφείλω στον κόσμο. Από την πρώτη στιγμή που εμφανίστηκα, ήμουν επιλογή του. Ο κόσμος μου έδωσε και τη θέση μου και τη διάρκεια μου, οπότε έχουμε μια σχέση οικογενειακή. Θεωρώ ότι όλοι οι άνθρωποι είναι συγγενείς μου, δεν υπάρχει σχέση επαγγελματική, ποτέ δεν μπορούσα να έχω τέτοιου είδους σχέσεις, ακόμα και όταν είχα το κομ-μωτήριό μου δεν πήγαινα ποτέ στο ταμείο. Αισθανόμουν ότι όλο αυτό είναι μια προσφορά από την ψυχή μου στους ανθρώπους και από αυτούς σε εμένα. Εχω να κάνω περιοδεία από το 2013 και ήθελα κάθε χρόνο να γίνει, αλλά κάτι συνέβαινε και δεν μπορούσα. Νομίζω ότι ο Θεός ξέρει πότε είναι η σωστή ώρα. Ειδικά φέτος -μετά από όλα αυτά που έχουμε περάσει- και χρέος μου είναι και χαρά μου τεράστια. Νιώθω υπέροχα που θα κάνω αυτή τη βόλτα σε όλη την Ελλάδα, για να δώσω χαρά στον κόσμο και να πάρω χαρά, εμπιστοσύνη και αγάπη από τον κόσμο, γιατί η σχέση μας είναι δομημένη όλα αυτά τα χρόνια σε μια βάση εμπιστοσύνης χαράς και βαθιάς επικοινωνίας.

Με αφορμή τη μεγάλη περιοδεία με την παράσταση «Ελα μεσ' την αγκαλιά μου», ο **Τάκης Ζαχαράτος** μιλά για τη σχέση του με το κοινό, αλλά και για τους ανθρώπους που έχουν χαραχτεί βαθιά στην ψυχή του

«Όταν είσαι αυτόφωτος, δεν τραβάς ζόρια»

■ **Γιατί επέλεξες για τίτλο της παράστασης το «Ελα μεσ' την αγκαλιά μου»;**

Είμαι πολύ της αγκαλιάς και όλοι στην οικογένεια είμαστε. Μου είχε λείψει τόσο πολύ αυτόν τον καιρό και για εμένα αυτός είναι ένας τίτλος επανασύνδεσης με την αγάπη, με τον εαυτό μας, με τους άλλους. Γιατί πέρα από την COVID-19 -που έγινε ένας ντουλαπο-εγκλεισμός, όπως λέω και στην παράσταση, δηλαδή εντοχιστήκαμε κανονικά- ό,τι σύνδεση μπορούσε να γίνει ήταν μέσω των social media, τα οποία είναι με κι-λιάδες φίλτρα και κωδικούς. Εχουν λείψει η απευθείας σύνδεση, το βλέμμα στα μάτια, η αγκαλιά, αυτό που αισθάνεσαι όταν ο άλλος είναι απέναντί σου και όχι μέσα από μια οθόνη.

συνέχεια στη σελ. 2 >>