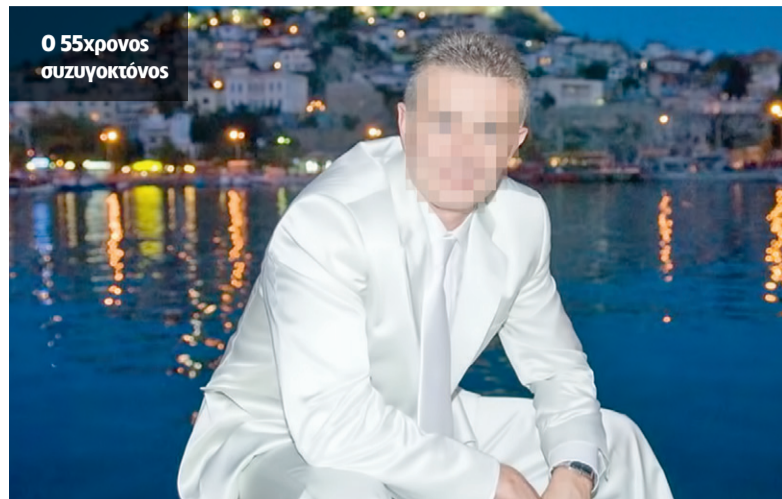


Γυναικοκτονία στην Καβάλα

ΚΟΙΝΩΝΙΑ



Ο 55χρονος συζυγοκτόνος



Ο δικηγόρος της οικογένειας της άτυχης γυναίκας, Μανώλης Βονικάκης



Την επιμέλεια των δύο ανήλικων παιδιών θα αναλάβει ο θείος τους στην Αμερική

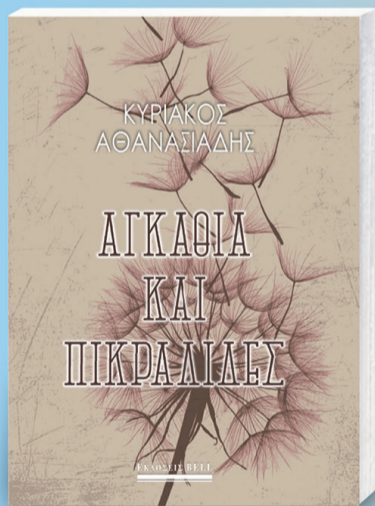
της αδελφής μου. Ο πόνος που έχουμε όλοι είναι αβάσταχτος και σίγουρα δεν θα το ξεπεράσουμε ποτέ. Εύχομαι αυτό που βιώνουμε εμείς να μην το νιώσει ξανά κανένας άνθρωπος. Να κλείσει πλέον αυτός ο κύκλος των γυναικοκτονιών», αναφέρει στην «R» ο Α. Παπαδόπουλος.

Όπως σημειώνει, το κρίσιμο γι' αυτόν από εδώ και πέρα είναι να μεγαλώσουν σωστά και σε ένα ήρεμο περιβάλλον τα παιδιά της αδελφής του. «Τον Αίαντα και τον Οδυσσέα, από την πρώτη ημέρα που γεννήθηκαν, τα είχα σαν δικά μου παιδιά. Όπως νιώθω για την κόρη μου, έτσι νιώθω και γι' αυτά. Θα αναλάβω πλήρως την επιμέλειά τους και θα πάμε μαζί στην Αμερική για να τους προσφέρω ό,τι καλύτερο γίνεται», καταλήγει με δάκρυα στα μάτια ο αδελφός της αδικοχαμένης φαρμακοποιού. Σημειώνεται ότι τα δύο ανήλικα αγόρια πα-



ρακολουθούνται από παιδοψυχολόγους, προκειμένου να μπορέσουν να διαχειριστούν το κακό που τους βρήκε, ενώ, μέχρι να οριστικοποιηθεί το ζήτημα της επιμέλειάς τους, μένουν με τους παππούδες τους και γονείς της 43χρονης γυναίκας που βρήκε τραγικό θάνατο από τον σύζυγό της την ώρα που εργαζόταν στο φαρμακείο της.

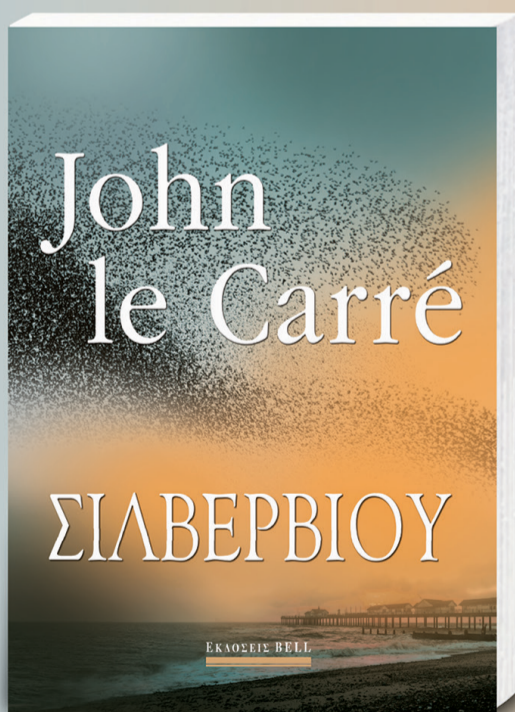
Σημειώνεται ότι ο 55χρονος δολοφόνος, με σύμφωνη γνώμη εισαγγελέα και ανακριτή, έπειτα από πέντε ώρες απολογίας, κρίθηκε προφυλακιστέος. «Ηθελα να πεθάνω μαζί της γι' αυτό και έκανα απόπειρες αυτοκτονίας. Είχαμε έντονη λεκτική αντιπαράθεση. Θόλωσα. Σε μια στιγμή χάθηκαν όλα. Θέλω να δηλώσω δημόσια συγγνώμη για αυτό που έκανα», φέρεται να δηλώνει στον ανακριτή κατά την απολογία του ο 55χρονος.



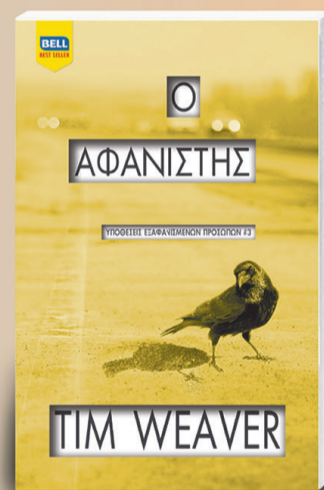
Αυτή είναι η ιστορία δύο γυναικών. Της ηλικιωμένης κυρίας Θέας, που πάσχει από Αλτσχάιμερ, και της σαραντάχρονης γυναίκας από την Αλβανία που τη φροντίζει. Ένα συγκινητικό μυθιστόρημα για τη γυναικεία φιλία, για τη μνήμη και την απώλειά της, για τον έρωτα, την πατρίδα και την προσδοκία.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ BELL

Δημιουργούμε αναγνώστες



Το Σιλβερβιου είναι η γοητευτική ιστορία μιας σύγκρουσης ανάμεσα στην αθωότητα και την πείρα, ανάμεσα στο δημόσιο καθήκον και την ιδιωτική ηθική. Στο τελευταίο ολοκληρωμένο αριστούργημά του σπουδαιότερου χρονικογράφου του καιρού μας, ο Τζον λε Καρέ διερωτάται τι οφείλει κανείς στην πατρίδα του όταν έχει πάψει να την αναγνωρίζει.



Για εκατομμύρια Λονδρέζους, το πρωινό της 16ης Δεκεμβρίου είναι σαν όλα τ' άλλα. Όχι όμως και για τον Σαμ Ρεν. Μια ώρα αφότου φεύγει από το σπίτι του, μπαίνει σ' ένα τρένο του Υπόγειου Σιδηρόδρομου και δεν κατεβαίνει ποτέ. Δεν υπάρχουν αυτόπτες μάρτυρες. Κανένα ίχνος του στις κάμερες ασφαλείας. Έξι μήνες αργότερα, ο ερευνητής Ντέιβιντ Ρέικερ θα προσπαθήσει να ανακαλύψει τι πραγματικά συνέβη...

Ο Αλέξανδρος είναι προγραμματιστής και αναγκάζεται να εγκαταλείψει βίαια τον μοναχικό, ψηφιακό κόσμο του, όταν ο αδερφός του ο Άρης χάνει τη ζωή του πέφτοντας από τον τελευταίο όροφο του νοσοκομείου όπου εργαζόταν. Στην προσπάθειά του να αποδείξει ότι ο αδερφός του δεν ήταν αυτόχειρας, αλλά το θύμα μιας καλά οργανωμένης δολοφονίας, ο Αλέξανδρος βρίσκεται στο στόχαστρο μιας επικίνδυνης ομάδας που παρακολουθεί την κάθε του κίνηση.



Η ειδική πράκτορας του FBI Άτλι Πάιν πηγαίνει στη μικρή πόλη που μεγάλωσε, στην Τζόρτζια, για να ερευνησει την υπόθεση της απαγωγής της διδυμης αδερφής της πριν από τριάντα χρόνια... αλλά πέφτει πάνω σ' έναν σίριαλ κίλερ.

