

Του **ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΥ**
k.nikolopoulos@realnews.gr

Βιολογική κόρη του διάσημου Έλληνα μουσικοσυνθέτη **Σταμάτη Σπανουδάκη** ισχυρίζεται ότι είναι η **Μαριλένα Σπανουδάκη**, ζητώντας τη διενέργεια ιατρικής πραγματογνωμοσύνης και τεστ DNA, προκειμένου να αποδειχθεί, όπως λέει, η αλήθεια.

Ενώπιον του Πολυμελούς Πρωτοδικείου Αθηνών, εκδικάζεται τη Δευτέρα 8 Νοεμβρίου η αίτηση αναψηλάφησης που έχει ασκήσει η 48χρονη, σήμερα, Μαρ. Σπανουδάκη, σχετικά με την υπ' αριθμόν 684/1976 απόφαση του Πρωτοδικείου Αθηνών, σύμφωνα με την οποία «κηρύχθηκε ως μη γνήσιο παιδί του Σταμάτη Σπανουδάκη».

Θυελλώδης σχέση

Όπως αναφέρεται χαρακτηριστικά στο κείμενο της αίτησης, το 1969 η **Φωτεινή Π.**, μητέρα της Μαρ. Σπανουδάκη, γνώρισε τον Στ. Σπανουδάκη, ο οποίος εργαζόταν ως μουσικός σε ένα ξενοδοχείο στην οδό Φιλελλήνων. Εκείνη είχε μόλις πραγματοποιήσει τα εγκαίνια ενός υποκαταστήματος με γυναικεία είδη ρουχισμού και αξεσουάρ. Οι δυο τους σύναψαν θυελλώδη ερωτική σχέση, η οποία κατέληξε σε νόμιμο θρησκευτικό γάμο, στις 5 Ιουνίου 1970. Όπως αναφέρεται στην αίτηση αναψηλάφησης, στον γάμο τους παρευρέθη όλη «η καλή κοινωνία της εποχής», μεταξύ των οποίων η νθοποιός **Βέρα Κρούσκα**, ο **Ζάχος Χατζηφωτίου**, η **Ελλην Θεοδώρου**, επιχειρηματίας, ενώ ακολούθησε και γαμήλια δεξίωση στον Αθλητικό Ομίλο Κηφισιάς.

Το ζευγάρι μετά την τέλεση του γάμου εγκαταστάθηκε σε οικία στην Κηφισιά, την οποία είχε παραχωρήσει η οικογένεια του Στ. Σπανουδάκη. Οι δυο τους ήταν πολύ ερωτευμένοι και με αγάπη έχτιζαν το μέλλον τους. Ο διάσημος μουσικοσυνθέτης είχε καταφέρει να λάβει δύο φορές αναβολή από τον Στρατό. Τον Μάρτιο του 1971, γνωρίζοντας ότι σύντομα θα κληθεί να υπηρετήσει, αποφάσισε να μετακομίσει μόνη στο Παρίσι. Η απόφαση αυτή δεν άρεσε ούτε στη σύζυγό του, Φωτεινή, ούτε και στους γονείς του, οι οποίοι δεν ήταν σύμφωνοι. Κατά τη διάρκεια των ετών 1971 και 1972, η σύζυγός του τον επισκεπτόταν συχνά στο Παρίσι, ενώ παράλληλα αλληλογραφούσαν τακτικά. Στις επιστολές ο Στ. Σπανουδάκης εξέφραζε συχνά τον έρωτά του και την αγάπη του προς τη μητέρα της Μαρ. Σπανουδάκη.

Τα «σύννεφα»

Η πλευρά της Μαρ. Σπανουδάκη επισημαίνει ότι τα προβλήματα στη σχέση του ζευγαριού δεν άργησαν να εμφανιστούν. Τον Μάιο του 1972, η σύζυγός του μουσικοσυνθέτη βρέθηκε και πάλι στο Παρίσι για να τον συναντήσει. Κατά τη διάρκεια της διαμονής της υπέπεσε στην αντίληψή της ότι ο Στ. Σπανουδάκης αντάλλασσε ερωτικά γράμματα με μια άγνωστη γυναίκα. Ακολούθησαν έντονοι καβγάδες ανάμεσα στο ζευγάρι, ωστόσο οι δυο τους συνέχιζαν να συνεννοούνται ερωτικά. Εκείνη την περίοδο, η Φωτεινή Π. ανακάλυψε ότι κυφορούσε. Στο άκουσμα της είδησης, ότι η σύζυγός του είναι έγκυος, σύμφωνα με τα στοιχεία της αίτησης αναψηλάφησης, ο Στ. Σπανουδάκης φαίνεται να εξερράγη. Σύμφωνα με την ίδια πλευρά είχε δηλώσει τότε χαρακτηριστικά: «Εμένα αυτό το παιδί δεν θα με πει ποτέ μπαμπά». Η μητέ-



Ο μουσικοσυνθέτης
Σταμάτης
Σπανουδάκης

Δικαστικό θρίλερ για την άγνωστη «κόρη» του Σταμάτη Σπανουδάκη

Εκδικάζεται τη Δευτέρα η υπόθεση της 48χρονης που ισχυρίζεται ότι είναι βιολογικό παιδί του διάσημου μουσικοσυνθέτη

ρα της Μαρ. Σπανουδάκη, παρά την άρνηση του συζύγου της, αποφάσισε να κρατήσει το παιδί και επέστρεψε στην Ελλάδα. Τελικά, στις 16 Φεβρουαρίου 1973, έπειτα από μια δύσκολη εγκυμοσύνη, έφερε στον κόσμο το παιδί που κυφορούσε. Ωστόσο, ο Στ. Σπανουδάκης, παρά το γεγονός ότι πληροφορήθηκε για τη γέννηση του παιδιού, παρέμεινε αδιάφορος τόσο για το νεογέννητο όσο και για τη μητέρα του.

Επώνυμο

Ο γνωστός μουσικοσυνθέτης κίνησε όλες τις νόμιμες διαδικασίες που μπορούσε ώστε να μην αναγνωρίσει το

παιδί και συγκεκριμένα με την «υπ' αριθμόν 684/1976 απόφαση του Πρωτοδικείου Αθηνών κηρύχθηκε ως μη γνήσιο παιδί του Σταμάτη Σπανουδάκη». Μάλιστα, πραγματοποιήθηκε και αιματολογική εξέταση στο παιδί, ώστε να διαπιστωθεί η ομάδα αίματός του και, όπως προέκυψε, είχε την ίδια με της μητέρας του.

Ωστόσο, όπως αναφέρεται στην αίτηση αναψηλάφησης, ο Στ. Σπανουδάκης αποδέχεται ενώπιον συμβολαιογράφου να δοθεί το επώνυμό του (Σπανουδάκη) στο παιδί που είχε γεννηθεί από τη Φωτεινή Π. στις 16 Φε-

Όταν έμαθε ο Στ. Σπανουδάκης για την εγκυμοσύνη, εξερράγη και δήλωσε: «Εμένα αυτό το παιδί δεν θα με πει ποτέ μπαμπά»



βρουαρίου 1973. Μέχρι και σήμερα, η Μαρ. Σπανουδάκη, σε όλα τα νόμιμα πιστοποιητικά της, αναγράφεται με το συγκεκριμένο επώνυμο. Σήμερα, ζητά μέσω της Γενετικής Επιστήμης, των σύγχρονων επιστημονικών μεθόδων και συγκεκριμένα της αποκωδικοποίησης του DNA, να αποδειχθεί ποιος είναι ο πραγματικός της πατέρας.